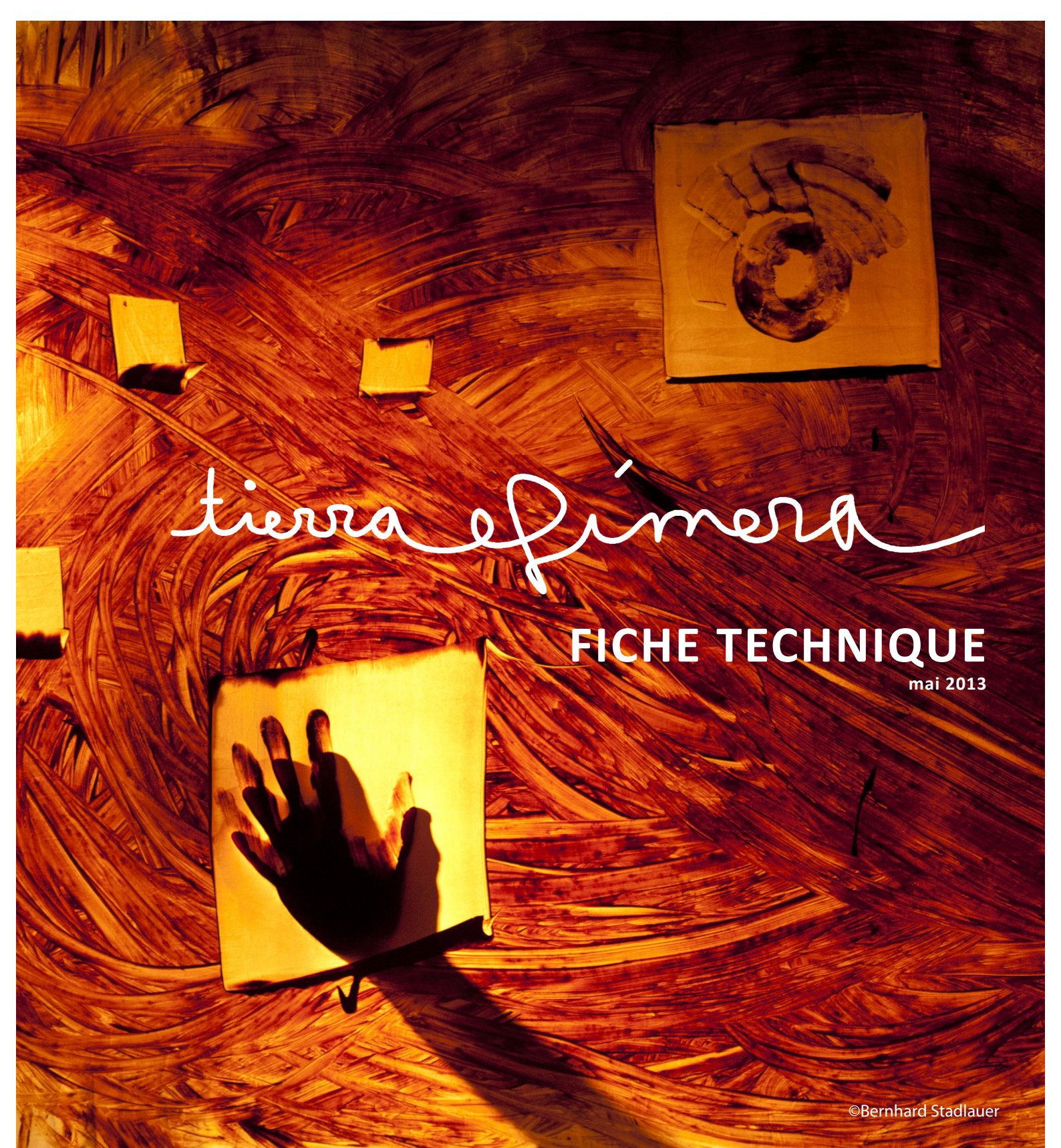




tierra efímera

FICHE TECHNIQUE

mai 2013

©Bernhard Stadlauer

TIERRA EFÍMERA

Compagnie TERRÓN
colectivoterron@gmail.com
+33 0621088295

“Terra Efímera” est un spectacle où la terre, ce matériau essentiel s’exprime au niveau plastique.

Des tableaux spontanés, inspirés par les propriétés et les couleurs propres aux différentes terres sont créés à travers d’un tissu.

Cette succession de scènes joue sur les textures, l’ombre, la lumière et l’animation d’objets.

LE SPECTACLE

JAUGE	Entre 100 et 150 spectateurs avec gradin. Entre 70 et 80 spectateurs sans gradin.
AGE	Pour tous à partir de 4 ans.
DURÉE	45 minutes.
GENRE	Théâtre visuel.

DISTRIBUTION

CRÉATION ET MISE EN SCÈNE	Núria Àlvarez Coll et Miguel García Carabias
INTERPRETATION	Núria Àlvarez, Miguel García et Alba Pawlowsky
SCENOGRAPHIE	Collectif TERRÓN
PRODUCTION	Collectif TERRÓN

SOUTIEN

EN PARTENARIAT AVEC	La Petite Roulotte
AVEC LE SOUTIEN DE	Cap Berriat Fundación Jofré amàco (Atelier Matières à CONstruire)
ACCUEILLI EN RÉSIDENCE À	Centre Hospitalier Alpes-Isère École Nationale d'Architecture de Grenoble

FICHE TECHNIQUE

CONTACT TECHNIQUE

Miguel García Carabias
colectivoterron@gmail.com
+33 0621088295

ESPACE DE JEU

Spectacle de salle où plein air.
Rappel pour le sol: utilisation de terre avec de l'eau.
Décor: 5 m d'ouverture sur 4 m de profondeur et 3 m d'hauteur.
Prevoir 0,5 m supplémentaire à chaque coté.
Premier rang de spectateurs à 3 m minimal.
Obscurité nécessaire.

LUMIÈRE

Un branchement de 220 V et 16 A nécessaire.
Ce que la compagnie demande:
-2 PAR 56 court 350W
-1 PC Escena 300/500W
-Table de eclairage: Behringer LC2412 Eurolight
-Dimmer: Stairville DDS-405 DMX Dimmer & Switcher
- 3 rallonges de 15m.
* Si besoin, la compagnie emmènera les lumières.
Forfait materiel technique: 30 euros.

SON

Un branchement de 220 V et 16 A nécessaire.
La compagnie est indépendante pour le son.

PLANNING

Montage et réglage: 1 service de 4 heures pour trois personnes.
Démontage: 2 heures pour trois personnes.
- En cas de représentation en salle, l'obscurité doit être faite avant l'installation de la compagnie.
- Une personne connaissant le lieu doit être présente à l'accueil, déchargement et montage.
- Possibilité de jouer 2 fois par jour, avec 2 heures de mise.

DIVERS

Une arrivée d'eau à proximité de la scène.
2 tables: Petite: 0.8 m de large par 0.6 m de profondeur min.
Grande: 1.2 m de large par 1 m de profondeur min.
Loge qui ferme pour le matériel fragile ou personnel et une petite collation est apprécié.